

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Якшур-Бодьинская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От «29» 08 2024 г.

Утверждаю
Директор: А.А. Перевощиков
Приказ № 08
От «29» 08 2024 г.



**Рабочая программа
1 младшая группа (1,5-3 лет)
на 2024-2025 учебный год**

Составители:
Воспитатели: Королева Н.А.
Москвина Т.В.

с.Якшур-Бодья, 2024 г.

Содержание рабочей программы

Раздел	Содержание
Целевой	<p>1. Пояснительная записка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цели и задачи; • принципы и подходы к формированию программы. <p>2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.</p> <p>3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов</p>
Содержательный	<p>1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.</p> <p>2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП.</p> <p>3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</p> <p>4. Способы и направления поддержки детской инициативы.</p> <p>5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.</p> <p>6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.</p> <p>7. Федеральная рабочая программа воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пояснительная записка; • целевой раздел; • содержательный раздел; • организационный раздел
Организационный	<p>1. Описание условий реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогические условия; • особенности организации РППС; • материально-техническое обеспечение ФОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

Раздел	Содержание
	<ul style="list-style-type: none"> • примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП; • кадровые условия. <p>2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.</p> <p>3. Федеральный календарный план воспитательной работы</p>

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования, на примере программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДОУ, для детей младшего дошкольного возраста.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)

Целью рабочей программы для дошкольников младшей группы (1-3 года) является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой,

самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

I.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

II.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

. Социально-коммуникативное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя;

здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям

ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваётся, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых

действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми

дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции

в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с

содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и

народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие;

способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие

упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-

ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и

другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми

обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Перспективное планирование.

Развитие речи. (В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду».)

месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	адаптация	Адаптация	Адаптация	адаптация
октябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Д/игра: «Поручения». Стр.37.	Повторение сказки «Репка». Д/игры «Поручения», «Лошадки». Стр.38-40	Чтение рассказов Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь». Стр.41,42	Игры и упражнения на звукоподражание (звук у). чтение песенки «Разговоры». Рассматривание сюжетных картин. Стр.42,43
ноябрь	Чтение потешки «Наши уточки с утра». Д/игры «Кто пришел, кто ушел?», д/упражнение «Ветерок». А. Барто «Кто как кричит». Стр.46,47	Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...», Д/игра «Это я придумал», игры и упражнения с кубиками и кирпичикам.	Чтение сказки «Козлятки и волк». Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Стр.49,50	Рассматривание сюжетных картин. Д/упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». Стр.51,53

		Стр.48,49		
декабрь	д/игры на звукоподражание звуков м-мь, п-пь, б-бь. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Стр.56,57	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Д/упражнения на произношение звука ф. д/игра «Далеко-близко». Стр.58	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Дидактическая игра «Подбери перышко». Стр.59-61	Рассматривание сюжетных картин. Д/игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Стр.64
январь	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». Д/игры «Кто позвал?» и «Это зима?». Стр.65	Рассказывание без наглядного сопровождения. Д/игра «Устроим кукле комнату». Упражнения на произношение д,дь. Стр.66,67	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» стр.68	Д/игра «Чья мама? Чей малыш?». Повторение материала. Стр.69
февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду». Составление рассказа «Как мы птичек кормили». Стр.70,71	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Д/игра «Чей, чья, чьё». Стр.72-73	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», инсценирование сказки «Теремок». Д/упражнение «Что я сделала?». Стр.73-74	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». Рассматривание сюжетной картины. Стр.74-75
март	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рассматривание картины «Дети играют». Д/игра «Чья картинка?». Стр.77-78	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница», рассматривание иллюстраций к произведению. Д/упражнение «Что я делаю?». Стр.79-80	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси». Игровая инсценировка «Как машина зверят катала». Стр.80-81	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». Д/упражнения «Не уходи от нас, киска», «Как можно медвежонка порадовать?». Стр.82-83
апрель	Чтение сказки	Чтение главы	Рассматривание	Чтение сказки

	«Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Стр.84	«друзья» из книги Ч.Янчаровского «Приключения Мишки Ушастика». Д/упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня». Стр.85	картин из серии «Домашние животные». Купание куклы Кати. Стр.86-87	Д.Биссета «Га-га-га». Повторение материала. Стр.88
май	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка-рёвушка». Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игры в цыплят. Стр.89-90	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок». Д/упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». Стр.91	Чтение песенки «Снегирёк». Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». Д/упражнение «Так или не так?». Стр.92.	Здравствуй, весна! Повторение материала. Стр.94

**Формирование элементарных математических представлений.
(И.А. Помораева, В.А. Позина).**

месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	Адаптация	Адаптация	Развитие предметных действий	Развитие предметных действий
октябрь	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Стр.11	Формирование умения производить действия с предметами: Обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. Стр.12	Формирование умения различать предметы по форме, называть их: кирпичик, шарик. Стр.12-13	Формирование умения сооружать простые постройки из кирпичиков и кубиков. Стр.13
ноябрь	Формирование умения различать предметы и	Развитие умения различать	Развитие умения различать предметы	Развитие умения различать

	называть: кубик, шарик, кирпичик. Стр.14	предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Стр.15.	контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Стр.15-16	контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Стр.16-17
декабрь	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Стр.17	Формирование умения группировать предметы по величине. Стр.18	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. Стр.19	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. Стр.19-20
январь	Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Стр.20	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их: большой, маленький. Стр.21	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: один-много. Стр.22	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много. Стр.22
февраль	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Стр.23	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Стр.24	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество много-много. Стр.25	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их кол-во и обозначать словами: много-один, один-много, много-много. Стр.25-26.
март	Формирование умения	Формирование умения	Формирование умения сооружать	Формирование умения

	производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Стр.26	сооружать простейшие постройки. Стр.27	простейшие постройки. Стр.28	различать предметы по форме и цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела. Стр.29
апрель	Формирование умения различать предметы по величине и цветы. Стр.30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения предмета (в, на, под, здесь, тут, там). Стр.31	Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. Стр.32	Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. Стр.33
май	Развитие предметных действий. Стр.34	Развитие предметных действий. Стр.35.	Д/игры и игровые упражнения. Стр.36	Д/игры и игровые упражнения. Стр.36

Физическая культура.

(С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»).

месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	1.Занятие1 (стр.21) 2.Занятие2 (стр.22) 3.Комплекс упражнений (стр.20).	1.Занятие3 (стр.23). 2.Занятие4 (стр.23). 3.Комплекс упражнений 34(стр.20).	1.Занятие5 (Стр.24). 2.Занятие6 (стр.24). 3.Комплекс упражнений стр.21	1.Занятие7 (стр.25) 2.Занятие8 (стр25). 3.Комплекс упражнений (стр24)
октябрь	1.Занятие 9 (стр.28) 2.Занятие10 (стр.28). 3.Комплекс упражнений	1.Занятие11 (стр.29) 2.Занятие 12 (стр.29) 3.Комплекс упражнений	1.Занятие13 (стр.30) 2.Занятие14 (стр.31) 3.Комплекс упражнений	1.Занятие15 (стр.31) 2.Занятие16 (стр.32) Комплекс упражнений

	(Стр26)	(Стр.26)	(стр.27)	(стр.27).
ноябрь	1.Занятие17 (стр34) 2.Занятие 18 (стр.35) 3.Комплекс упражнений (стр.33)	1.Занятие19 (стр35) 2.Занятие20 (стр.36) 3.Комплекс упражнений (стр.33)	1.Занятие21 (стр.37) 2.Занятие 22 (стр.37) 3.Комплекс упражнений (стр.34)	1.Занятие23. (стр.38) 2.Занятие24 (стр.38) 3.Комплекс упражнений (стр.34)
декабрь	1.Занятие25 (стр.41). 2.Занятие26 (стр.41). 3.Комплекс упражнений. (стр.39).	1.Занятие27 (стр.42). 2.Занятие28 (стр.42). 3.Комплекс упражнений. (стр.39)	1.Занятие29 (стр.43). 2.Занятие 30 (стр.44). 3.Комплекс упражнений (стр.40)	1.Занятие31. (стр44). 2.Занятие32 (стр.45) 3.Комплекс упражнений. (стр.40)
январь	1.Занятие33 (стр.47). 2.Занятие34. Стр.48 3.Комплекс упражнений Стр.46	1.Занятие35 Стр.48 2.Занятие36. Стр.49 3.Комплекс упражнений. Стр.46	1.Занятие37 Стр.49 2.Занятие38. Стр.50 3.Комплекс упражнений. Стр.46	1.Занятие39. Стр.50 2.Занятие40. Стр.51 3.Комплекс упражнений. Стр.46
февраль	1.Занятие41. Стр.53 2.Занятие42. Стр.54. 3.Комплекс упражнений. Стр.52	1.Занятие43. Стр.54 2.Занятие44. Стр.55 3.Комплекс упражнений. Стр.52	1.Занятие45. Стр.56 2.Занятие46. Стр.56 3.Комплекс упражнений. Стр.53	1.Занятие47. Стр.57 2.Занятие48. Стр.58. 3.Комплекс упражнений. Стр.53
март	1.Занятие49. Стр.60 2.Занятие50. Стр.60 3.Комплекс упражнений. Стр.58	1.Занятие51. Стр.61 2.Занятие52. Стр.62 3.Комплекс упражнений. Стр.58	1.Занятие53. Стр.62 2.Занятие54. Стр.63. 3.Комплекс упражнений. Стр59.	1.Занятие55. Стр.63. 2.Занятие56. Стр.64. 3.Комплекс упражнений. Стр.59
апрель	1.Занятие57. Стр.66 2.Занятие58. Стр.67. 3.Комплекс упражнений. Стр.65	1.Занятие59. Стр.67 2.Занятие60. Стр68 3.Комплекс упражнений. Стр.65	1.Занятие61. Стр.69 2.Занятие62. Стр.69 3.Комплекс упражнений. Стр.66	1.Занятие63. Стр.70. 2.Занятие64. Стр.71 3.Комплекс упражнений. Стр.66
май	1.Занятие65. Стр.73 2.Занятие66.	1.Занятие67. Стр.74 2.Занятие68.	1.Занятие69. Стр.75 2.Занятие70.	1.Занятие71. Стр.77 2.Занятие72.

	Стр.73 3.Комплекс упражнений. Стр.72	Стр.75 3.Комплекс упражнений. Стр.72	Стр.76. 3.Комплекс упражнений. Стр.72	Стр.77 3.Коплекс упражнений. Стр.72
--	---	---	--	--

Рисование (Е.А.Янушко. «Рисование с детьми раннего возраста»).

месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	Спрячь картинку. Стр.11	Каляки-маляки. Стр.12	Палочки. Стр.14	Грибы. Стр.16
октябрь	Лопатки. Стр.17	Травка. Стр.20	Нитки для шариков. Стр.19	Дождик. Стр.21
ноябрь	Дорожки. Стр.23	Круги. Стр.24	Мячи. Стр.25	Воздушные шарики. Стр.26
декабрь	Яблоки. Стр.27	Зимняя полянка. Стр.40	Конфетти. Стр.41	Нарядим елочку. Стр.44
январь	Ладошки. Стр.45	Птички. Стр.46	Знакомимся с кисточкой. Стр.49	Снег идет. Стр.50
февраль	Солнышко и облака. Стр.54	Шарики. Стр.53	Кубики. Стр.55	Звездочки. Стр.58
март	Цветы. Стр.18	Башни. Стр.59	Цветная вода. Стр.36	Смешиваем краски. Стр.37
апрель	Рисование на мокрой бумаге. Стр.38	Спрячь зайку. Стр.39	Фруктовый сад. Стр.48	Ягоды. Стр.43
май	Гусеница. Стр.60	Нарисованные истории. Стр.13	Свободное рисование.	Свободное рисование.

Знакомство с окружающим миром.

**(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»,
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным
окружением»,А.Е.Бородина, Е.А.Николаева «Мой удмуртский край»).**

месяц	I неделя. Ознакомление с природой.	II неделя. Ознакомление с предметным миром.	III неделя. Ознакомление с социальным миром.	IV неделя Этнопрограмма «Мой удмуртский край»
сентябрь	Морковка для	Игрушки	Любимые	Я и моя семья.

	зайчика.		игрушки.	Мой дом.
октябрь	Листопад, листопад, листья желтые летят.	Чайная посуда.	Кто нам помогает? (О няне).	Что растёт у меня в огороде и в саду.
ноябрь	Рыбка плавает в воде.	Матрёшка.	Одевание куклы на прогулку.	Мои домашние животные.
декабрь	У кормушки.	Обувь.	Зимние забавы родителей и малышей.	Птички в моём дворе.
январь	Снеговичок и елочка.	Мебель в нашей группе.	К нам гости пришли.	Счастливый новый год. Добрый волшебник.
февраль	Котёнок Пушок.	Транспорт(игрушки).	Покормим птичек.	Мой папа-богатырь.
март	Петушок и его семейка.	Куда что положить. (классификация).	Мамины помощники.	Моя мама самая нежная.
апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!	Кому что нужно? (профессии)	Кто трудится на огороде? (Садовый инвентарь).	Солнышко, дарящее тепло.
май	Там и тут, там и тут одуванчики цветут.	Любимые предметы для рисования.	Что есть на нашем участке.	Желтый солнечный цветок.

Лепка.

(Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»).

месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	Тесто-шлеп-шлеп! Стр.11	Покормим птиц. Стр.14	Вот такой пластилин. Стр.15	Блинчики. Стр.17
октябрь	Готовим котлеты. Стр.18	Конфеты на тарелке. Стр.25	Витамины в баночке. Стр.27	Мухомор. Стр.29
ноябрь	Салют. Стр.34	Ёжик. Стр.37	Солнышко. Стр.36	Снег идет. Стр.28
декабрь	Снеговик. Стр.75	Красивая тарелка. Стр.42.	Наряжаем елку. Стр.42	Шоколад с орехами. Стр.47
январь	Бусы.	Булка с изюмом.	Апельсины.	Колбаска.

	Стр.48	Стр.49	Стр.62	Стр.67
февраль	Бананы. Стр.67	Морковка. Стр.68	Готовим салат. Стр.70	Бутерброды. Стр.71
март	Букет. Стр.53.	Неваляшка. Стр.74	Щетка. Стр.54	Сушки. Стр.72
апрель	Рыбка. Стр.52	Змейка. Стр.69	Волшебная картина. Стр.56	Яблоки. Стр.66
май	Цветок. Стр.50	Одуванчик. Стр.55	Гусеница. Стр.73	Бабочка. Стр.52

II.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка .

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

*игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

*общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

*речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

*познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

*двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

*элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

*музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы могут использоваться следующие методы:

*организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

*осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

*мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

*демонстрационные и раздаточные;

*визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

*естественные и искусственные;

*реальные и виртуальные.

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

II.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

*образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

*образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

*самостоятельную деятельность детей;

*взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются **различные центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

*в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

*в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

*в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

*коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

*чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

II.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать **в форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- *самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- *свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- *игры - импровизации и музыкальные игры;
- *речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- *логические игры, развивающие игры математического содержания;
- *самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- *самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- *самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы необходимо учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы и приёмы поддержки детской инициативы:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске,

принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

II.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста :

*обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

*обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы

физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности по взаимодействию с родителями:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и

воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Перспективный план работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Наименование мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Адаптация детей в детском саду».

	2. Анкетирование родителей «Будем знакомы».
	3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет».
	4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста».
	4. Консультация «Живем по режиму».
	5. Фотовыставка «Первые дни в детском саду».
Октябрь	1. Консультация «Адаптация к детскому саду».
	2. Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Первые дни в детском саду».
	3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ».
	4. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».
	5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».
	2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
	3. Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в группе и на прогулку».
	4. Акция «Помоги тем, кто рядом» (совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц).
	5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
Декабрь	1. Папка-передвижка «Пальчиковые игры».
	2. Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов, совместное оформление группы).
	3. Подготовка подарков на Новый год.
	4. Акция «Снежный городок».
	5. Памятка для родителей «Правила катания на горках».
Январь	1. Папка-передвижка: «Игра, как средство воспитания дошкольников».
	2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка».
	3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	4. Консультация «Первая помощь при обморожении».
	5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».
	2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».
	3. Анкетирование «Что значит быть хорошим отцом?».
	4. Консультация «Гендерное воспитание дошкольников».
	5. Памятка для родителей «Логоритмические упражнения».
Март	1. Оформление выставки на тему: «Руки мамы и мои ручонки».

	2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».
	3. Подготовка к весеннему празднику 8 марта.
	4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребёнком».
	5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».
Апрель	1. Консультация «Формирование культуры поведения за столом».
	2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».
	3. Папка-передвижка «Артикуляционные упражнения».
	4. Выставка детского творчества
	5. Слайдшоу: «Жизнь ребёнка в детском саду».
	6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 2-3 лет».
Май	1. Памятка для родителей «Питание ребенка летом».
	2. Папка-передвижка «Игры с водой и песком».
	3. Итоговое собрание «Наши достижения».
	4. Консультация «Профилактика детского травматизма».
	5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду и ремонту в детском саду.

II.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Задачи КРР на уровне ДО:

*определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

*своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

*осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

*оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

*содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

*выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

*реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность,

неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Ц.7. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России ¹⁰.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ¹¹.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,

эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира

ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Перспективный план воспитательной работы

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	<p>Вызвать у детей радость от посещения детского сада.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)</p>	I-II неделя сентября	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада «День Знаний».</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, конкурсах).</p>
Темы: «Осень», «Овощи, фрукты», «Ягоды и грибы»	<p>Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форма наиболее распространенные овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоки, груша), ягоды (малина, смородина) и называть их. Знакомить с сельскохозяйственными</p>	III-IV неделя сентября	<p>Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката «Очень осень я люблю» с самыми красивыми из собранных листьев.</p>

	<p>профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>		
<p>Тема «Домашние животные и птицы»</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами (кошка, корова, коза, собака, свинья), особенностями их поведения и питания, с домашними птицами (гуси, утки, курицы). Учить называть некоторых животных и их детенышей. Продолжать формировать представление о строении, отдельных частях тела животных. Знать некоторые особенности их образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где живут). Воспитывать бережное отношение к животным. Формировать представление, что любому животному для жизни нужны: свет, тепло, вода и пища. За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вред; кормить животных только с разрешения взрослых.</p>	<p>I-II неделя октября</p>	<p>Театрализованное представление «В гостях у бабушки – загадушки» (по мотивам русского фольклора про дом. животных), тематическое развлечение «На бабушкином дворе»</p>
<p>Тема «Я и моя семья».</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и</p>	<p>III-IV неделя октября</p>	<p>Конкурс рисунков «Я и моя семья».</p>

<p>Проект «Наша дружная семья»</p>	<p>здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.</p>		<p>Выставка фотографий «Моя семья».</p>
<p>Тема «Поздняя осень» «Деревья»</p>	<p>Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение замечать изменения в природе: становится все холоднее, люди надевают теплые вещи, птицы улетели на юг, звери готовятся к зиме, листья на деревьях уже опали, выпал 1 снег. Познакомить с некоторыми деревьями, растущими на территории детского сада: береза, тополь. Учить различать и называть части дерева: стембель, ствол, листья. Воспитывать бережное отношение к растениям, знакомить с правилами поведения в природе - учить не ломать ветки деревьев и кустарников.</p>	<p>28 октября- 10 ноября</p>	<p>Праздник «Осень в гости к нам пришла». Дидактические игры и конкурсы.</p>
<p>Тема «Улицы села. Транспорт. Проект «Красный, желтый, зеленый»</p>	<p>Продолжать знакомить с с. Якшур-Бодья, закрепить название нашего села. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения, с элементарными правилами безопасности дорожного движения: автомобили ездят по проезжей части, а пешеходы ходят по тротуару . Познакомить с 3</p>	<p>11-22 Ноября</p>	<p>Развлечение «Красный, желтый , зелёный»</p>

	<p>сигналами светофора, понятием «зебра».</p> <p>Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p> <p>Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина» и их назначением.</p>		
<p>Темы «Мое село», « Мой дом» (мебель, бытовые приборы)</p>	<p>Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию детей профессиями (врач, милиционер, продавец, парикмахер, шофер)</p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с материалами, из которых сделана мебель, их свойствами. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).</p>	23- 30 ноября	<p>Оформление совместных детско-родительских макетов «Моя комната», «Мой дом», «Моя улица».</p>
<p>Тема «Зима. Зимние виды спорта. Зимующие птицы».</p> <p>Проект «Кормушки для птиц»</p>	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в</p>	<p>I-II неделя Декабря</p>	<p>Физкультурное развлечение «Зимние забавы».</p> <p>Размещение на площадке кормушек для птиц.</p>

	<p>ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Познакомить с зимующими птицами: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. Воспитывать желание помогать птицам, учить подкармливать их.</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима и холод.</p>		
<p>Зима. Праздник «Новый год».</p>	<p>Расширить представления детей о празднике Новый год. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения по теме Нового года и новогоднего праздника, как в непосредственно образовательной так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>III-IV неделя декабря</p>	<p>Выставка детского творчества. Новогодний утренник.</p>
<p>Тема «Зима. Зимние забавы, праздники» Проект «Зимние каникулы»</p>	<p>Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе. Формировать безопасное поведение зимой. Продолжать знакомить с зимними явлениями, свойствами снега, льда в ходе экспериментирования и исследовательской деятельности. Приобщать</p>	<p>I-II неделя Января</p>	<p>Мероприятия согласно плана зимних каникул. Развлечение «Колядки».</p>

	детей к русскому народному фольклору, играм, забавам, народным праздникам. Новый год		
Тема «Зима. Дикие животные зимой»	Расширять представления о диких животных: медведь, лиса, белка, заяц, еж и др., с особенностями их поведения в зимний период, питания. Формировать представления о простейших взаимосвязях в природе.	III-IV неделя января	Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора про диких животных)
Темы: «Продукты питания. Посуда»	<p>Формировать умение есть самостоятельно, аккуратно. Отвечать на вопрос «Что ты сегодня ел?». Дать представление о полезной и вредной пище. Об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для человека.</p> <p>Разговаривать с детьми о том, из каких продуктов состоят некоторые блюда, например, борщ.</p> <p>Формирование отчетливого представления о посуде. Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая). Называть некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности (гладкая, шероховатая).</p>	27 января – 7 февраля	Дидактическая игра «Накорми Мишутку обедом», «Полезно и вредно».
Тема «Наша Армия» Проект «День защитников отечества»	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	10-24 февраля	Музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества. Фотоколлаж «Мой папа».

<p>Тема «8 марта» Проект «Мамин день»</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>25 февраля - 8 марта</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества «Цветок для мамы». Фотоколлаж «Моя мама».</p>
<p>Темы: «Игрушки. Знакомство с народной культурой и традициями». Проект «Масленица»</p>	<p>Формировать представление об игрушках, их назначении. Воспитывать бережное отношение к ним. Учить называть игрушки, знать как с ними играть. Развивать умение определять цвет, величину, форму игрушки. Знакомить с материалами, из которых они сделаны, их свойствами. Учить стихи, потешки, загадки об игрушках.</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>10-22 марта</p>	<p>Праздник «Масленица». Игры и аттракционы.</p>
<p>Тема «Комнатные растения»»»</p>	<p>Формировать знания о комнатных растениях, и их названиях (фикус, герань), знакомить со способами ухода за ними. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями.</p>	<p>I-II неделя Апреля</p>	<p>Изготовление коллективного панно для украшения уголка природы. Экологическая акция «Сохраним природу вместе!!!»</p>
<p>Тема «Весна»</p>	<p>Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение</p>	<p>III-IV неделя Апреля</p>	<p>Тематическое развлечение «День прилета птиц»</p>

	<p>замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)</p>		<p>Выставка детского творчества «Скворечник».</p>
<p>Тема «Насекомые»</p>	<p>Расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых и т.д.</p>	<p>29 апреля-13 мая</p>	<p>Театрализованное представление «В гостях у Мухи-Цокотухи».</p>
<p>Тема «Лето»</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>14-31 мая</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защиты Детей.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

III.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

*местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

*возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

*задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

*возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

Принципы построения предметно – развивающей среды в детском саду.

№ п/п	Принцип	Функция
1	Дистанции позиции при взаимодействии	Поддержание визуальной связи взрослый–ребенок. Создание условий для доверительного общения взрослый–ребенок, ребенок–ребенок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учетом своих представлений
2	Активности	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности свободно и самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершенными образами, стимулами движений
3	Стабильности и динамичности	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства

4	Комплексования и гибкого зонирования	Использование кассетной системы, позволяющей детям одновременно заниматься разными видами деятельности. Использование оборудования для обеспечения непересекания сфер активности (или, наоборот, пересекания)
5	Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия	Предоставление «личного пространства». Предоставление возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа
6	Открытости– закрытости	Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребенку выражать свое «Я». Исключение всего, что ведет к нарушению прав ребенка
7	Учета половых и возрастных различий	Трехуровневое моделирование. Ориентация на зону ближайшего развития. Обеспечение полной или частичной изоляции мальчиков и девочек в спальне, туалетной. Обеспечение мальчиков и девочек равноценными по значению игрушками, сведениями, информацией

Такая предметная среда позволяет воспитателю решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Влияние предметного окружения на развитие ребенка в детском саду многогранно. Прежде всего, необходимо отметить, что его соответствие санитарно-гигиеническим нормам является неременным условием безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья, т. е. условием решения первостепенных задач дошкольного воспитания. Санитарные правила и нормы предъявляют определенные требования к

мебели, предметам быта, игровому оборудованию, учебным пособиям. Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в данной среде. Для нормального развития предметное окружение должно быть сомасштабно его росту, действиям его рук и предметному миру взрослых.

Давая ребенку определенные знания и представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством социального опыта, всестороннего развития ребенка.

Предметная среда каждой возрастной группы должна носить специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей.

При организации предметно-развивающей среды во второй младшей группе необходимо учитывать следующее:

- предметы должны быть таких размеров, чтобы 3–4-летнему ребенку было удобно с ними манипулировать;
- свободный доступ к материалам в любое время;
- расположение вблизи от света;
- периодическое обновление или добавление материалов;
- создание ситуации активного поиска;
- абсолютная безопасность материалов и их расположения для здоровья детей;
- свободное пространство для двигательной деятельности

Развивающие зоны в группе:

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
-------------------	--------------	------

<p>1.Раздевалка</p>	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Уголок для родителей» (постоянно обновляющийся); «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, объявления).</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
<p>Уголок конструирования</p>	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, строитель, столяр,плотник,</p> <p>5.Конструкторы типа</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>

	<p>«Лего», «Лего Дупло».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)</p> <p>7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран).</p>	
Уголок ПДД	<p>1. Настольная дидактическая игра.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> <p>5. Настольная игра «Дорожные знаки».</p>	<p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики, творческого</p>

	<p>ручки, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Полочка для книг, стол, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности</p>

	<p>интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Удмуртии.</p>	<p>декламации.</p>
Музыкальная полочка.	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Кольцеброс.</p> <p>6.Кегли.</p> <p>7. «Дорожки движения»</p> <p>8.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>9.Длинная и короткая</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p>

	<p>скакалки.</p> <p>10.Игра «Бадминтон».</p>	<p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p> <p>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма для театра.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра.</p> <p>4.Атрибуты для теневого театра</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Магнитофон.</p> <p>7.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры,</p>

	<p>посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол.</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>	<p>соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Математическая зона</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2.Комплекты цифр для магнитной доски.</p> <p>3.Занимательный и познавательный математический материал.</p> <p>5.Рабочие тетради по</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3.Уточнение и закрепление представления о числах</p>

	<p>математике.</p> <p>6.Наборы геометрических фигур</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9.Счеты настольные.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы:линейки(10шт.) , сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>12.Мозаики,пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры: «Цвета и формы», «Ассоциация».</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>2.Игры для совершенствования навыков языкового</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их</p>

	<p>анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>3.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>4.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические</p>	<p>дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
--	---	---

	<p>ситуации).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие</p>

	<p>сообщающиеся сосуды.</p> <p>4.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас.</p> <p>5.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>6.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наше село»; «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли</p>

	<p>удмуртского народа.</p> <p>3.Флаги, гербы и другая символика Удмуртии, России.</p> <p>4.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>5Набор открыток «Национальная одежда удмуртов».</p> <p>6Мини-музей с этническими экспонатами».</p> <p>7.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p> <p>8.Куклы в национальной удмуртской одежде.</p> <p>9.Дидактические настольные игры.</p>	<p>производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символика страны и республики.</p> <p>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Южного Урала, культуре.</p>
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева

Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена;

"Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка",

рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот

под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом

мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три

подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского;

"Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

III.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные

биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в холодный период

№	Мероприятия в течение дня	
1	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
2	Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
3	Завтрак	8.30 – 8.50
4	Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
5	Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
6	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.40
7	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-11.50
8	Обед	11.50-12.20
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
11	Подготовка к ужину, ужин	15.15-15.40
12	Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	15.40-19.00

Режим дня в теплый период

№	Мероприятия в течение дня	

1	Прием детей, свободная игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00 – 8.20
2	Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
3	Завтрак	8.30 – 8.50
4	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная и организованная деятельность, трудовые поручения	8.50-11.40
5	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-11.50
6	Обед	11.50-12.20
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
8	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
9	Подготовка к ужину, ужин	15.15-15.40
10	Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	15.40-19.00

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности.

Понедельник	Ребенок и окружающий мир. Физическая культура.
Вторник	Музыкальное. Лепка.
Среда	Познавательное развитие: ФЭМП Физическая культура.
Четверг	Музыкальное. Развитие речи.
Пятница	Рисование. Физическая культура.

Перспективный план воспитательной работы

Направление/ сроки/тема.	Патриотическое (ценности: Родина, природа).	Социальное (ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное (ценности: познание, знания).	Физическое и оздоровительное (ценности: жизнь и здоровье).	Трудовое (ценности: труд).	Эстетическое (ценности: культура и красота).	Духовно- нравственное (ценности: милосердие, жизнь, добро).
Сентябрь «День знаний», «День окончания второй мировой войны, день солидарности в борьбе с терроризмом», «Международны й день распространения грамотности», «День воспитателя и всех дошкольных работников».	- Участие на торжественной линейке ко Дню знаний - Беседы с детьми о второй мировой войне. -Игровая ситуация «Грамотные дяди».	-Участие на празднике «Веселое путешествие ко Дню знаний». -Знакомство с вновь пришедшими детьми. Д/и «Здравствуйте, это я». -Экскурсия в музей на тематическое занятие «Герои ВОВ». -Экскурсии- встречи « Кто	-Чтение стихотворений и рассказов о школе. -Обыгрывание ситуации «Опасно- терроризм!». -Мониторинговые игры «Что мы знаем и умеем». -Тематическое занятие «Профессии в детском саду»	-Беседа на тему В здоровом теле- здоровый дух». -Спортивная игра «Будущий солдат». -Тематическое занятие «Террору –нет! Миру на земле да!»	-Наведение порядка в группе «Каждой игрушке своё место». -Тематический день «Воспитатель – это волшебник»	-Фотоколлаж «Любимым сотрудникам детского сада». -Тематический день «Па речам узнают человека».	-Игра «Шарик с пожеланиями». -Д/игра «Волшебные слова». -Еженедельные акции «Мы поможем няне». -Цикл бесед и ситуаций на тему «Мы хорошие ребята».

		работает в детском саду».					
Октябрь «День пожилого человека», «Осень золотая», «День защиты животных», «День учителя», «День отца в России» «Международный день музыки»	-Выставка фотографий «Любимое занятие моей бабушки». -Беседы на тему «Бабушка и дедушка», « Как зовут бабушку и дедушку». -Экскурсии по селу и парку.	-Чтение «Косточка» Л. Толстого. -Беседа «Дом, улица, адрес». -Составление рассказов по теме «Мой друг». -Тематический день «Самый лучший папа»	– Тематический день «Люби и береги животных» – Познавательная исследовательская деятельность «Как согреть руки?».	– Тематическая неделя «На зарядку становись». – Упражнение «Письмо другу» (составление рассказов о спорте, которым занимаются дети).	– Тематическая неделя «Все профессии важны». – Чтение народной сказки о труде «Волшебная дудочка».	– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных». – Слушание русских народных песен.	– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» – Чтение В. А. Сухомлинский «Посмеялись над бабушкой», Осеева «Просто старушка». – Беседа «Кто людям добра желает, тот сам его добывает». – Чтение татарской народной сказки «Глухой, слепой и безногий».
Ноябрь «День государственности»	– Беседа «Как мы провели праздничные»	– С/р игра «К нам гости пришли».	– Д/и «Чей сувенир?». – Беседа «Наш друг»	– Беседа «Лекарственные растения нашей»	– Пальчиковая игра «Такие разные дела».	– Тематические недели «Народные»	– Чтение В. Осеева «Волшебное»

<p>и Удмуртии», «День народного единства». «День матери» «День государственного герба РФ»</p>	<p>выходные». – Игровая ситуация «Весёлая Ярмарка». – Беседа «Россия мастерами славится». – Рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы. – Рассматривание сюжетных картин «Родина моя». – Тематическая неделя «Музей моего села». – Рассказ «Государственный герб России»</p>	<p>– Обсуждение осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей». – Беседа «Я и мои права». — Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «В ремонтной мастерской». – Упражнение «Скульптор».</p>	<p>– компьютер».</p>	<p>республики», рассматривание гербария. – Рассказ инструктора по физической культуре о русских народных играх. – Игра на координацию дыхания «Горячая монетка». –Физкультминутка «Скачет шустрая синица».</p>	<p>– Настольный театр «Крылатый, мохнатый да масляный».</p>	<p>промыслы России», «Золотая хохлома» – Разучивание русских народных песен. – Открытие мини-музея «Кукольная страна».</p>	<p>слово», «Сыновья». – Тематическая неделя «Мама – лучший друг». – Беседа по содержанию пословиц «Доброе слово согревает, дурное – огорчает», «Где слова привета, там улыбка для ответа».</p>
<p>Декабрь «Зима пришла», «Международны</p>	<p>– Беседа «Неизвестный</p>	<p>– Чтение С. Сахарнов «Два</p>	<p>– Рассказы детей (домашнее задание) «Что</p>	<p>–Физкультминутка «Матушка Зима».</p>	<p>– Рассказ воспитателя «На</p>	<p>-Конструктивно-модельная деятельность из</p>	<p>– Упражнение «Злой язычок».</p>

<p>й день художника»</p> <p>«День добровольца(волонтера)»</p> <p>«Новый год»</p> <p>«День героев Отечества»</p>	<p>солдат».</p> <p>– Рассматривание альбома «Достопримечательности села».</p> <p>-Конструирование «Наше село» по представлению.– Доклады детей</p> <p>-«Как появилась новогодняя ёлка в России»</p>	<p>радиста».</p> <p>– Утреннее приветствие «Здравствуйтесь, здравствуйтесь!».</p> <p>– Беседа «Наша дружная группа».</p> <p>– Игра «Паутинка».</p> <p>– Упражнение «Опиши своё настроение».</p> <p>– Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки».</p>	<p>используют при постройке кораблей?».</p> <p>– Рассказ воспитателя «Что было до автомобилей».</p> <p>– Работа с карточками «Кто кем станет, что чем станет».</p>	<p>– Беседа «Зачем гулять зимой?».</p> <p>– Проблемная ситуация «Почему Петя заболел».</p> <p>– Рассматривание картинок из серии «Правильно – неправильно».</p>	<p>машиностроительном заводе».</p> <p>– Работа со словарём старинных народных слов.</p> <p>– Отгадывание загадок об инструментах и приборах, облегчающих труд людей, разучивание пословиц и поговорок о трудолюбии.</p>	<p>бросового материала «Машины, поезда».</p> <p>– Тематический день «Волшебная страна рисования»</p> <p>– Работа в творческой мастерской «Копилка».</p> <p>– Перчаточный театр, игры с карточками «Разные эмоции».</p>	<p>– Беседа «Кого поздравить с Новым годом».</p> <p>–Рассматривание фотоальбома «Наши праздники».</p> <p>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов».</p> <p>– Обсуждение поговорки «Что посеешь, то и пожнёшь».</p>
<p>Январь</p> <p>«Мое село»</p> <p>«День снятия блокады Ленинграда»</p>	<p>– Рассматривание альбома «Символика России».</p> <p>– Составление рассказа по картине «Три</p>	<p>– Беседа «Мальчики и девочки».</p> <p>– Упражнение «Пишу на спине».</p> <p>– Утренние</p>	<p>– Беседа «Заповедные места России»</p> <p>– Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края».</p>	<p>– Рассматривание энциклопедии «Тело человека».</p> <p>– Тематическая неделя «Зимние виды спорта».</p> <p>– Беседа о молоке</p>	<p>– Д/и «Ремёсла на Руси».</p> <p>– Просмотр видеофильма «Из чего делают посуду».</p>	<p>– Слушание С. Майкопара «Тревожная минута».</p> <p>– Презентация «Мужской и женский образ в</p>	<p>– Чтение Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».</p> <p>– Упражнение «Пирамида любви».</p> <p>– Беседа «Никого</p>

	<p>богатыря».</p> <p>– Рассказ об олимпийских чемпионах нашей страны.</p> <p>– Слушание песни «Россия, Россия» М. Кузьмичева.</p> <p>– Беседа с детьми о крестьянской утвари.</p>	<p>приветствия, работа с экраном настроений.</p> <p>– Упражнение «Конкурс хвастунов».</p> <p>– Упражнение «Поделись теплом».</p>	<p>– Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка».</p>	<p>и молочных продуктах.</p>	<p>– С/р игра «Учёные-биологи».</p> <p>– Расчистка участка и дорожек от снега и мусора.</p>	<p>искусстве».</p> <p>– Д/и «Выложи зимний пейзаж».</p> <p>– Чтение С. Воронин «Моя берёза. Зимой».</p> <p>– Тематическая неделя «Белоголубая гжель».</p> <p>– Слушание русской народной песни «Валенки» (обработка Слонова).</p>	<p>не красит ложь».</p>
<p>Февраль</p> <p>«Международный день родного языка»</p> <p>«День защитника Отечества»</p> <p>«День российской науки»</p>	<p>– Тематические недели «Рода войск», «День защитника Отечества».</p> <p>– Беседа «Где я был на выходных».</p> <p>– Рассказ</p>	<p>– Упражнение «Камень».</p> <p>– Упражнения «Опиши своё настроение», «Нарисуй своё настроение».</p> <p>– Рассказ детей «Каким должен</p>	<p>– Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки).</p> <p>– Экскурсия к пожарному гидранту.</p> <p>– Развивающая</p>	<p>– Беседа «Что бы быть сильным нужно...».</p> <p>– Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить».</p>	<p>– Домашние заготовки «Кто работает в Арктике».</p> <p>– Рассказ воспитателя о науке орнитологии, труде</p>	<p>– Рисование «Платочек для бабушки».</p> <p>– Упражнение «Разложи».</p> <p>– Оформление выставки «Что умеет моя</p>	<p>– Беседа о мужестве и храбрости.</p> <p>– Обсуждение пословицы «Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят».</p> <p>– Чтение Ю.</p>

	<p>воспитателя о жизни женщин на Руси.</p> <p>– Игровая ситуация «Репортаж</p>	<p>быть мальчик».</p> <p>– Составление рассказов по картине «Моя семья».</p>	<p>игровая ситуация «Было – стало» (с предметами крестьянского быта).</p>		<p>орнитологов</p> <p>– Беседа о гражданских профессиях в армии.</p>	<p>бабушка».</p> <p>– Разучивание народных хороводных песен.</p>	<p>Коваль «Дед, баба и Алёша».</p> <p>– Чтение сказки «Кукушка» (ненецк.), обр. К. Шарова.</p>
<p>Март</p> <p>«Международный женский день»</p> <p>«Всемирный день театра»</p>	<p>– Тематический день «Приди весна с милостью», изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы</p> <p>– Настольная игра «Сложи шеврон».</p> <p>– Внесение настольной игры «Достопримечательности моего села».</p> <p>– Рассматривание картин о берёзе.</p>	<p>– Тематическая неделя «Международный женский день».</p> <p>– Обсуждение поговорки «Вся семья вместе, так и душа на месте»..</p> <p>– Чтение В. Драгунский «Друг детства».</p> <p>– Упражнение «Чего нельзя и что можно делать в магазине».</p>	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Чёрное и белое».</p> <p>– Тематическая неделя «Берегите планету».</p> <p>– Рассматривание Красной книги для детей.</p>	<p>– Настольная игра «Весёлый человек».</p> <p>– Рассматривание альбома «Олимпийские игры».</p> <p>– Беседа «Зелёная аптечка».</p> <p>– Русская народная подвижная игра «Гори, гори ясно».</p> <p>– Работа с сенсорным панно «Как мы познаём мир».</p>	<p>– Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю».</p> <p>– Д/и «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?».</p> <p>– Д/и «Назови профессию».</p> <p>– Рассказ воспитателя о труде на селе весной.</p>	<p>– Слушание П. И. Чайковский «Мама».</p> <p>-Конструктивно-модельная деятельность «Веснянка» (нитяная кукла).</p> <p>– Слушание «Ах ты, берёза» Раухвергера.</p>	<p>– Беседа на тему «Пословицы и поговорки о честности».</p> <p>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов».</p> <p>– Проблемная ситуация «К кому можно обратиться, если ты попал в беду».</p>
<p>Апрель</p>	<p>– Тематическая</p>	<p>– Тематическая</p>	<p>– Тематическая</p>	<p>– Упражнение</p>	<p>– Просмотр</p>	<p>– Просмотр</p>	<p>– Обсуждение</p>

<p>«День смеха»</p> <p>«День космонавтики»</p> <p>«Весна – красна»</p>	<p>неделя «Космос» (ко Дню космонавтики).</p> <p>– Игры на макете «Весна в нашем селе».</p> <p>– Беседа «Славится Россия чудо-мастерами».</p>	<p>неделя «Неделя детской книги».</p> <p>-Конструктивно-модельная деятельность, создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о книге».</p> <p>- Коммуникативные игры «Хвост дракона», «Башня» и т.д.</p> <p>– Игровая ситуация «У меня зазвонил телефон».</p>	<p>неделя «Весна, перелётные птицы».</p> <p>– Обсуждение весенних примет.</p>	<p>«Товары для здоровья».</p> <p>– Беседа «Запомните детки, таблетки – не конфетки».</p> <p>– Упражнение «Путешествие в историю спортивного оборудования».</p> <p>– Разучивание считалки «Тучи, тучи».</p>	<p>мультфильма «Маша больше не ленится».</p> <p>– Рассказ воспитателя «Как изготавливают книгу».</p> <p>– Починка детских книг.</p> <p>– Чтение Т. А. Шорыгина «Трудолюбивый хомяк».</p>	<p>презентации «Русская весна глазами художников».</p> <p>– Рисование ладошками «Сказочные птицы».</p> <p>– Создание выставки работ художников-иллюстраторов.</p> <p>– Игра-этюд «Герои сказок оживают».</p> <p>– Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки».</p>	<p>пословицы «Кто хвалится, тот с горы свалится».</p> <p>– Чтение рассказа «Жёлтая птичка».</p> <p>– Нравственная беседа «Что важнее денег?».</p> <p>– Чтение «Сказки о коровке Борьке и добрых делах» Н. Болтачева.</p>
<p>Май</p> <p>«Праздник весны и труда»</p> <p>«День Победы»</p> <p>«День славянской</p>	<p>– Тематическая неделя «Праздник 9 мая!».</p> <p>– Беседа «О чём рассказывает наш герб».</p>	<p>– Беседа с детьми о русских народных игрушках и играх.</p>	<p>– Тематическая неделя «Неделя славянской письменности».</p> <p>– Беседа «Что может сделать</p>	<p>– Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «Чучело».</p> <p>– Игровое упражнение</p>	<p>– Знакомство детей с пословицами, которые сопровождали людей в</p>	<p>– Чтение потешек, прибауток, закличек.</p> <p>– Экскурсия в мини-музей</p>	<p>– Обсуждение пословицы «Когда мы едины – мы непобедимы!».</p> <p>– Упражнение с</p>

<p>письменности и культуры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что означают цвета нашего флага». – Пополнение новыми фотографиями альбома «Достопримечательности моего села». 	<ul style="list-style-type: none"> – Приложение «Дружный хоровод». – Упражнение «Умею – не умею». – Домашние заготовки «Моя родословная». – Этюд «Поздороваемся щёчками». – Обсуждение пословиц о храбрости. – Чтение А. Барто «О премии, о Димке и о весеннем снимке». 	<p>человек».</p>	<ul style="list-style-type: none"> «Расскажи Незнайке, кто такие... футболисты (хоккеисты, атлеты)». – Утренняя гимнастика «Мы игрушки». – Рассказ воспитателя о дыхательной системе. – Знакомство со славянской игрой «Тише едешь». – Чтение «Молоко, йогурт и кефир». 	<p>работе.</p> <p>-</p> <p>Дидактическая игра «Кому это нужно?», разрезные картинки «Бытовая техника», «Инструменты».</p> <p>– Обсуждение рассказа «Как цыпочка писать училась».</p> <p>– Беседа «Военные профессии».</p>	<p>деревянных игрушек.</p> <p>– Повторение русских народных танцев.</p>	<p>клубочком «Мои хорошие поступки».</p> <p>– Чтение славянской сказки «Сокровища водяного».</p> <p>– Чтение македонской сказки «Добрый дракон и злая змея».</p> <p>– Настольные игры «Выбери эмоцию», «Почему грустно».</p>
---------------------------------	---	---	------------------	--	---	---	--

