

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Якшур-Бодьинская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

_____ Н.С.Бабинцева

от «_____» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____ А.А.Первошиков

Приказ

№ _____ от «_____» _____ 20__ г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
общеинтеллектуального направления

«Комплексный анализ текста»

Составитель:
Дьяконова Галина Павловна,
учитель русского языка и литературы

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая Программа разработана на основании:

Данная рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования и следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 07.06.2017) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования"
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 (ред. от 20.06.2017) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004г. №1312 (ред. от.01.02.2012)
5. Устав МБОУ Якшур-Бодьинская СОШ
6. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ Якшур-Бодьинская СОШ на 2018-2019 учебный год
7. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ по учебным предметам основного общего и основного среднего образования
8. Авторской программы элективного курса Полуниной Г.М. «Текст. Теория и практика», «Элективные курсы по русскому языку» М, «Чистые пруды», 2009

Содержание программы элективного курса по русскому языку **«Комплексный анализ текста»** вытекает из требований Концепции модернизации российского образования, Государственного образовательного стандарта .

Актуальность данного элективного курса заключается в том, что он способствует совершенствованию языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций учащихся, что является требованием времени. Умение думать, грамотно писать и красиво рассуждать необходимо учащимся для успешной социализации и сдачи единого государственного экзамена.

Цель курса: создать условия для совершенствования языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций учащихся через повторение полученных знаний по всем разделам русского языка, через освоение технологии написания сочинения-рассуждения, развития умения анализировать тексты, высказывать собственную точку зрения, что будет способствовать воспитанию сознательного отношения к языку как духовной ценности.

Задачи курса:

- 1) повторять основные сведения по всем разделам русского языка;
- 2) учить анализировать данные слова, словосочетания, предложения, тексты, выбирать правильные варианты ответов, давать развернутые ответы на предложенные вопросы;
- 3) учить анализировать текст: выделять проблему, комментировать её, определять позицию автора, аргументировано высказывать собственную точку зрения, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- 4) учить писать сочинение-рассуждение: моделировать вступительную, основную, заключительную части, используя различные приёмы.

Основные принципы отбора материала: научность, доступность, системность, практическая направленность.

Формы обучения: лекции, практикумы.

Методы обучения: поисковый, метод анализа орфограмм, трудных случаев написания, текстов.

Приёмы обучения: комментированное письмо, тестирование, рецензирование.

Назначение. Курс «Комплексный анализ текста» предназначен для совершенствования и углубления знаний учащихся 9 классов по основным разделам русского языка, знаний о тексте, развития умения аргументировано рассуждать над прочитанным, формирования собственного речевого высказывания на основе художественного и публицистического текстов, и рассчитан на 68 часов

Результаты обучения. В ходе изучения данного курса учащийся в целях совершенствования языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций:

1) усваивает:

- теоретический материал по всем разделам русского языка;
- принципы применения знаний орфографии и пунктуации при анализе слов, словосочетаний, предложений;
- понятия «проблема», «позиция автора», «аргумент»;
- модель сочинения-рассуждения;
- критерии оценивания сочинения-рассуждения;

2) формирует:

- понимание принципов работы над выбором ответа, над дачей развёрнутого ответа;
- понимание проблемы текста, позиции автора;
- личностную позицию в отношении анализа текста;

3) развивает:

- умение ориентироваться в критериях оценивания кратких и развёрнутых ответов, сочинения-рассуждения;
- умение проводить языковедческий, речеведческий и смысловой анализ слов, словосочетание, предложений и текстов;
- умение рассуждать по поводу поставленных проблем;
- умения и навыки дачи развёрнутого ответа, создания собственного высказывания.

Итоговое занятие предполагает выполнение заданий с развёрнутым ответом, написание сочинения-рассуждения по текстам художественного, публицистического или научно-популярного стиля.

Содержание курса

Введение в курс «Комплексный анализ текста»

Повторение теоретических сведений по орфоэпии.

Учебные материалы и пособия для подготовки к единому государственному экзамену. Цель проведения итоговой аттестации по русскому языку. Структура демоверсии и характеристика контрольно-измерительных материалов. Компетентностный подход: языковедческая, лингвистическая, коммуникативная и культуроведческая компетенции. Сочинение-рассуждение. Рефлексия.

Повторение теоретических сведений по орфоэпии. Нормы произношения и постановки ударения в словах. Закрепление знаний по орфоэпии. Выполнение проверочной работы – теста. Рефлексия.

Грамматика. Морфологические, синтаксические нормы.

Повторение теоретических сведений о морфологических нормах. Повторение теоретических сведений о синтаксических нормах. Трудные случаи синтаксических

норм. Согласование слов в словосочетаниях. Причастные обороты и придаточные определительные.
Закрепление знаний морфологических норм русского языка. Закрепление знаний синтаксических норм. Выполнение теста. Рефлексия.

Морфемика.

Повторение теории о морфемных разборах частей речи. Практикум по определению морфем. Рефлексия.

Словообразование.

Повторить способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Переход слов из одной части речи в другую. Тестирование. Рефлексия.

Орфография.

Гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся. Гласные в приставках. Гласные после приставок на согласный. Приставки ПРИ/ПРЕ. Приставки на З/С. Гласные в окончаниях глаголов. Гласные перед суффиксами глаголов, причастий, деепричастий. Закрепление навыка правописания окончаний глаголов и суффиксов причастий. Закрепление навыка правописания гласных перед суффиксами глаголов и причастий. Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, глаголов. НЕ с частями речи. Слитное и раздельное написание союзов, предлогов, наречий. Анализ слов, словосочетаний и предложений. Тест, рефлексия.

Синтаксис и пунктуация.

Знаки препинания в предложениях с союзом И. Обособленные обстоятельства и обособленные определения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Способы подчинительной связи. Анализ предложений. Тестирование. Рефлексия.

Пробное тестирование.

Выполнение заданий с выбором ответа и с дачей развёрнутого ответа. Проверка и комментарий пробного тестирования.

Алгоритм написания сочинения-рассуждения.

Практикум по созданию алгоритма написания сочинения-рассуждения. Основные действия: сформулируйте проблему исходного текста; прокомментируйте сформулированную проблему; сформулируйте отношение автора к проблеме; изложите собственное мнение по проблеме, приведите два аргумента, опираясь на читательский или жизненный опыт; Рефлексия.

Выполнение заданий с выбором ответа. Выполнение заданий с дачей развёрнутого ответа. Тестирование.

Пробное тестирование. Рефлексия.

Способы моделирования вступления сочинения-рассуждения.

Вступление, его назначение. Способы и приёмы моделирования вступления сочинения-рассуждения. Практикум по проектированию вступительной части сочинения-рассуждения. Презентация проектов. Рефлексия.

Способы моделирования основной части сочинения-рассуждения.

Основная часть, её назначение. Способы и приёмы комментирования проблемы, позиции автора, выражения личностной позиции. Практикум по проектированию основной части сочинения-рассуждения. Презентация проектов. Рефлексия.

Способы моделирования заключительной части сочинения-рассуждения.

Заключительная часть, её назначение. Способы и приёмы моделирования заключительной части сочинения-рассуждения. Практикум по проектированию заключительной части сочинения-рассуждения разными приёмами. Презентация проектов. Рефлексия.

Модель сочинения-рассуждения.

Практикум по созданию памятки пишущему сочинение-рассуждение, проектирование модели и клише сочинения-рассуждения. Рефлексия.

Синтаксис.

Повторение видов связи в словосочетаниях. Виды односоставных предложений. Согласованные и несогласованные определения. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных предложений. Контекстные синонимы. Анализ синтаксиса текста, повторение видов предложений. Тест. Рефлексия.

Изобразительно-выразительные средства.

Виды тропов, примеры. Модель краткой рецензии с определением видов художественных средств. Практикум.

Работа над контрольно-измерительными материалами.

Выполнение заданий с выбором ответа, с дачей развёрнутого ответа разных демонстрационных вариантов. Анализ выполненных работ.

Моделирование сочинения-рассуждения по художественному и публицистическому текстам.

Практикум и самостоятельная работа по моделированию сочинения-рассуждения по текстам художественного и публицистического стиля.

Нормы и критерии оценивания сочинения-рассуждения. Критерии оценивания теста.

Оформление работ. Характеристика критериев оценивания теста и сочинения-рассуждения. Технология проверки всей работы в целом. Рекомендации. Практикум по проверке работ. Рефлексия.

Итоговая работа над контрольно-измерительными материалами.

Практикум по выполнению заданий тестовой части и написанию сочинения-рассуждения. Экспертиза выполненной работы.

Учебно-тематическое планирование

№п/п	Наименования тем	Часы	Лекция	Практика	Дата
1.	Повторение теоретических сведений по орфоэпии.	1	1		
2.	Закрепление знаний по орфоэпии.	1		1	
3.	Повторение теоретических сведений о морфологических нормах.	1	1		
4.	Трудные случаи синтаксических норм. Согласование слов в словосочетаниях.	1	1		
5.	Грамматические нормы.	1	1		
6.	Соблюдение грамматических норм.	1		1	
7.	Алгоритм написания сочинения-рассуждения	1	1		
8.	Алгоритм написания сочинения-рассуждения	1		1	
9.	Выполнение заданий с дачей развёрнутого ответа.	1		1	
10.	Выполнение заданий с дачей развёрнутого ответа.	1		1	
11.	Способы моделирования вступления сочинения-рассуждения.	1	1		
12.	Способы моделирования основной части сочинения-рассуждения.	1		1	
13.	Способы моделирования заключительной части сочинения-рассуждения.	1		1	
14.	Модель сочинения-рассуждения.	1	1		
15.	Анализ выполненных работ.	1		1	
16.	Лексика.	1	0,5	0,5	
17.	Лексические нормы.	1	0,5	0,5	
18.	Речевые ошибки и недочёты.	1	0,5	0,5	
19.	Соблюдение речевых норм.	1		1	
20.	Синтаксические нормы.	1	0,5	0,5	
21.	Анализ синтаксиса текста, повторение видов предложений.	1		1	
22.	Анализ синтаксиса текста, повторение видов предложений.	1		1	
23.	Изобразительные средства языка.	1		1	
24.	Выразительные средства языка.	1		1	
25.	Обороты речи.	1		1	
26.	Практическая работа: анализ текста.	1		1	
27.	Практическая работа: анализ текста.	1		1	
28.	Моделирование сочинения-рассуждения по художественному тексту.	1	1		
29.	Моделирование сочинения-рассуждения по художественному тексту.	1		1	
30.	Моделирование сочинения-рассуждения по публицистическому тексту.	1		1	
31.	Анализ выполненных работ.	1		1	

32.	Оформление работ.	1	0,5	0,5	
33.	Нормы и критерии оценивания сочинения-рассуждения.	1	1		
34.	Критерии оценивания теста.	1		1	

Список литературы:

Для учителя

1. Проект Федерального компонента государственного стандарта общего образования.
2. Л.И.Пучкова ЕГЭ 2009. Русский язык. Типовые тестовые задания. М.: «Экзамен», 2009
- 3.Федеральный банк экзаменационных материалов. ЕГЭ 2010. Русский язык. Экзаменационные задания, М.: «Эксмо» 2009.
4. Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации.-М., Дрофа, 20110
5. Валгина Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначения.-М., 2009.
6. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности: сборник задач и упражнений.- М., Дрофа, 2012.
7. Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка. – М. 2013
- 8.Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М. 2013
- 9.Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку: Спрвочник по пунктуации:
- 10.Управление в русском языке. – М.: Эксмо- Пресс,
10. Шварцкопф Б. С. Современная русская пунктуация: система и её функционирование.- М., 1998.

Для учащихся

1. В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова Русский язык Теория 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва, «Дрофа», 2005.
2. Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2003.
3. КИМы